



KLAUSURENZERTIFIKAT

FACHANWALTSLEHRGANG URHEBER- UND MEDIENRECHT

*Herr Rechtsanwalt
Michael Alexander Sturm*

hat im Rahmen des Fachanwaltslehrgangs Urheber- und Medienrecht der DeutschenAnwaltAkademie gem. § 4 a FAO besondere theoretische Kenntnisse auf dem Gebiet des Urheber- und Medienrechts durch die Fertigung von drei schriftlichen Leistungskontrollen (Aufsichtsarbeiten) von je fünf Stunden Dauer mit folgenden Ergebnissen nachgewiesen:

1. Klausur: vom 10. November 2018	bestanden
2. Klausur: vom 8. Dezember 2018	bestanden
3. Klausur: vom 2. Februar 2019	bestanden

Das Zertifikat dient als Nachweis nach § 6 Abs. 2 Fachanwaltsordnung.

Berlin, den 11. März 2019

Kirsten Pelke, Rechtsanwältin
Geschäftsführerin DeutscheAnwaltAkademie



ZERTIFIKAT

FACHANWALTSLEHRGANG URHEBER- UND MEDIENRECHT

*Herr Rechtsanwalt
Michael Alexander Sturm*

hat durch die Teilnahme am Fachanwaltslehrgang Urheber- und Medienrecht besondere theoretische Kenntnisse i.S.d. § 4 Abs. 1 i.V.m. § 14 j FAO auf dem Gebiet des Urheber- und Medienrechts erworben. Der Fachanwaltslehrgang umfasste 120 Zeitstunden Unterricht (zuzüglich 15 Zeitstunden Klausur) und vermittelte - jeweils einschließlich der verfassungs-, europa- und menschenrechtlichen Bezüge gem. § 2 Abs. 3 FAO - die folgenden Bereiche des § 14 j FAO:

- (1) Urheberrecht einschließlich des Rechts der Wahrnehmungsgesellschaften, Leistungsschutzrechte, Urhebervertragsrecht, internationale Urheberrechtsabkommen,
- (2) Verlagsrecht einschließlich Musikverlagsrecht, Musikvertragsrecht,
- (3) Recht der öffentlichen Wort- und Bildberichterstattung,
- (4) Rundfunkrecht,
- (5) wettbewerbsrechtliche und werberechtliche Bezüge des Urheber- und Medienrechts, Titelschutz,
- (6) Grundzüge des Mediendienste-, Teledienste- und Telekommunikationsrechts, des Rechts der Unterhaltungs- und Kulturveranstaltungen sowie des Rechts der deutschen und europäischen Kulturförderung,
- (7) Verfahrensrecht und Besonderheiten des Prozessrechts.

Im Einzelnen gliederte sich der Kurs wie folgt:

Grundlagen des Urheberrechts

18.10.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Christian Musiol, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, Köln

Leistungsschutzrechte, Schranken des Urheberrechts, Recht der Wahrnehmungsgesellschaften

19.10.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Dr. Georg Nolte, Justiziar, Hamburg

Durchsetzung: Unterlassungs-, Auskunfts-, Beseitigungsansprüche, Schadenersatz, Urheberstrafrecht

20.10.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Bolko Rachow, Vorsitzender Richter am LG a.D., Rechtsanwalt, Hamburg

Film- und Fernsehvertragsrecht, Filmförderung

08.11.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Dr. Robert Straßer, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, München

Arbeitsrecht für Medienunternehmen

09.11.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Monika Birnbaum MM, Fachanwältin für Arbeitsrecht, Wirtschaftsmediatorin, Berlin
Christine Libor, Fachanwältin für Urheber- und Medienrecht, Düsseldorf

Urhebervertragsrecht; Besonderheiten bei Design, bildender Kunst, Architekten, EDV, Merchandising

22.11.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Prof. Dr. Christian Russ, Rechtsanwalt und Notar, Wiesbaden

Musikvertragsrecht

23.11.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Piet Bubbenzer, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, Frankfurt a.M.

(Musik-)Verlagsrecht

24.11.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Rainer Dresen, Justiziar, München

Internationale Urheberrechtsabkommen, internationales Urheberprivatrecht

06.12.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Dr. Anke Nordemann-Schiffel, Fachanwältin für Gewerblichen Rechtsschutz, Potsdam

Titelschutz und medienbezogener Markenschutz

07.12.2018, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Dr. Verena Hoene LL.M., Rechtsanwältin, Köln

Rundfunkrecht

10.01.2019, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Prof. Dr. Bernd Holznapel, LL.M., Westfälische Wilhelms-Universität, Münster

Wettbewerbs- und werberechtliche Bezüge des Urheber- und Medienrechts

11.01.2019, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Jörg F. Smid, Rechtsanwalt, Hamburg

Grundzüge des Rechts der Unterhaltungs- und Kulturveranstaltungen sowie des Rechts der deutschen und europäischen Kulturförderung

12.01.2019, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Dr. Johannes Ulbricht, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, Justiziar des bdv e.V., Hamburg

Berichterstattung und allgemeines Persönlichkeitsrecht

31.01.2019, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Dr. Endress Wanckel, Rechtsanwalt, Hamburg

Grundzüge des Mediendienste-, Teledienste- und Telekommunikationsrechts

01.02.2019, 09.00 – 18.45 Uhr (8 Zeitstunden)

Dr. Raimund Schütz, Fachanwalt für Verwaltungsrecht, Köln

Berlin, den 11. März 2019

Kirsten Pelke, Rechtsanwältin
Geschäftsführerin DeutscheAnwaltAkademie